

Benjamin Grivot

«Benjamin Grivot, est un artiste plasticien et musicien, dont le travail s'articule autour des relations entre les arts plastiques et la musique et plus particulièrement à l'univers punk et rock.

Il questionne les rapports d'autorité et de force de la société en puisant directement dans son environnement direct. Ses différentes expérimentations sont faites de déplacements d'objets et de matériaux qui ont souvent un pied dans l'actualité ou sont liés à un engagement politique.

Sans être un artiste militant, il cherche à bousculer le spectateur en créant des décalages dans ses productions. Bien qu'ayant des formes multiples, ses pièces sont toujours liées à des racines musicales bien ancrées.»

Géraldine Banier, galeriste

«Cet artiste plasticien et musicien dijonnais (né en 1994) travaille les arts plastiques en étroite relation avec le monde de la musique punk et rock. Ces œuvres sont engagées et en lien avec l'actualité, questionnant les rapports de force et d'autorité dans la société. Elles ont pour but de décloisonner les différents domaines artistiques pour les confronter et en tirer de nouvelles propositions plastiques.

A travers l'exposition d'objets simples et connus, Benjamin Grivot questionne le regard du spectateur par les matériaux et techniques qu'il utilise. Cela a pour but de perturber la perception et l'apparence de ces objets « familiers » qui prennent une autre signification dans un glissement entre deux univers.»

Sébastien Bazou, artefake.fr

« Benjamin Grivot est un artiste difficile à catégoriser, qui va chercher l'inspiration partout, tant dans la culture que dans le quotidien. Il y ajoute toujours beaucoup d'humour, mais il aime également titiller les esprits, avec toute la légèreté qui le caractérise ».

Victoire Otto Marchand, Esox Lucius



MEDUSA, 2011
Amplificateurs de guitare, câbles jack
Dimensions variables



FENDER PLASTERCASTER, 2013
Plâtre
98,5cm * 32,4cm * 4,5cm



MOON, 2015
Kit de batterie, placoplâtre.

Performance réalisée au centre d'art Le Consortium à Dijon : https://www.youtube.com/watch?v=baNs0u1Ed_o&t=37s



CRATE NATURAL POPLAR, 2015

Bois de palettes, pièces détachées de guitare, autocollant.



CRATE LES PAUL MODEL, 2015

Bois de cagettes, pièces détachées de guitare.



CRATE DOUBLE CUT PALLET MODEL, 2016

Bois de palettes, pièces détachées de guitare.



CRATE ES123, 2016

Bois de palettes et de cagettes, pièces détachées de guitare, autocollant.



CRATE STRATOCAGETTE, 2017

Bois de palettes et de cagettes, pièces détachées de guitare.



CRATE TELEPALLETTE, 2017

Bois de palettes, pièces détachées de guitare.



CRATE C00, 2018

Bois de palettes et de cagettes, pièces détachées de guitare.



CRATE PALBASS, 2018

Bois de palettes, pièces détachées de guitare.



CAGEOLÉLÉ, 2018

Bois de cagettes et de palettes, pièces détachées de ukulélé.



CRATE ES1955, 2019

Bois de palettes, pièces détachées de guitare, autocollant.



CRATE CG, 2019

Bois de palettes, pièces détachées de guitare.



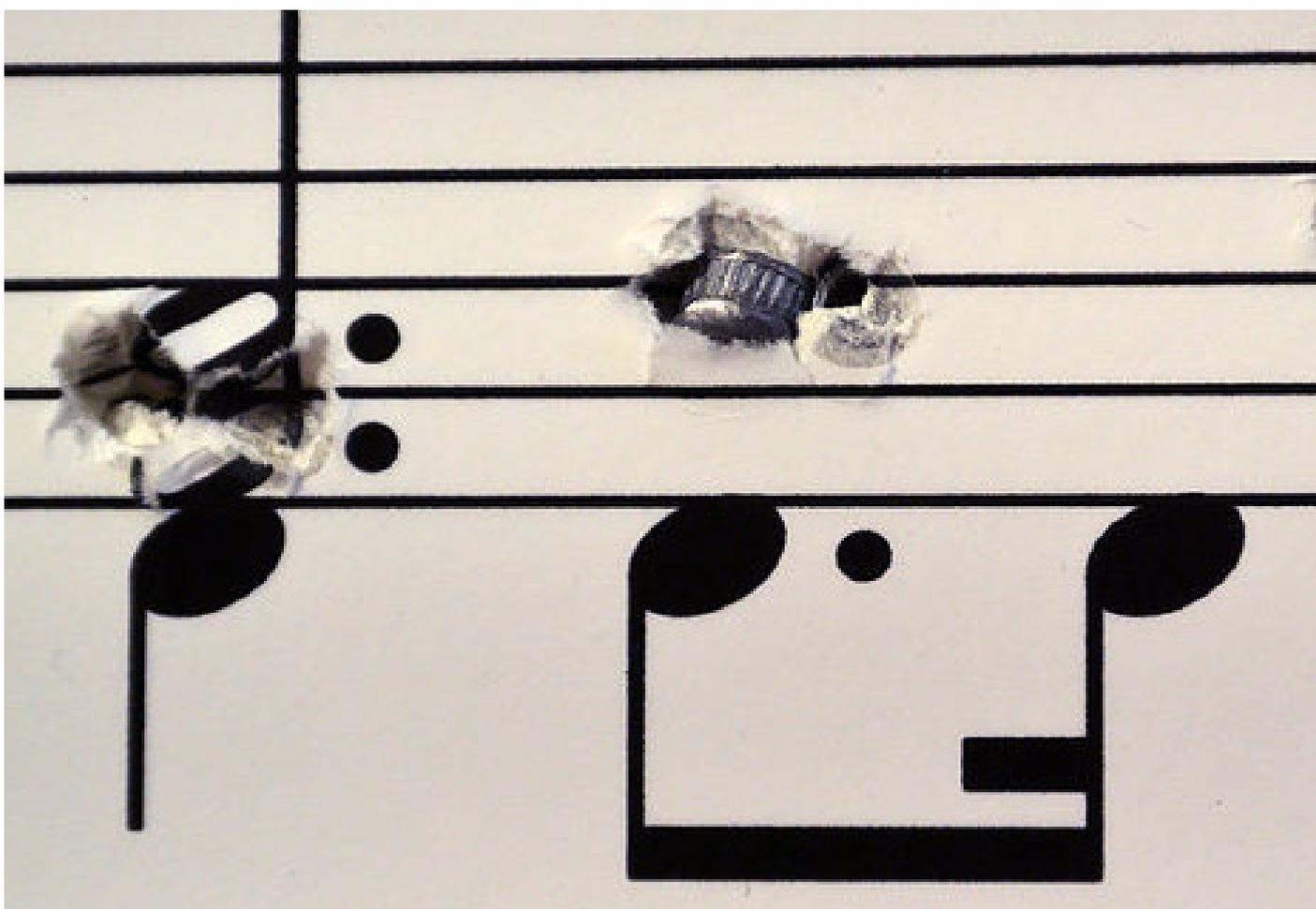
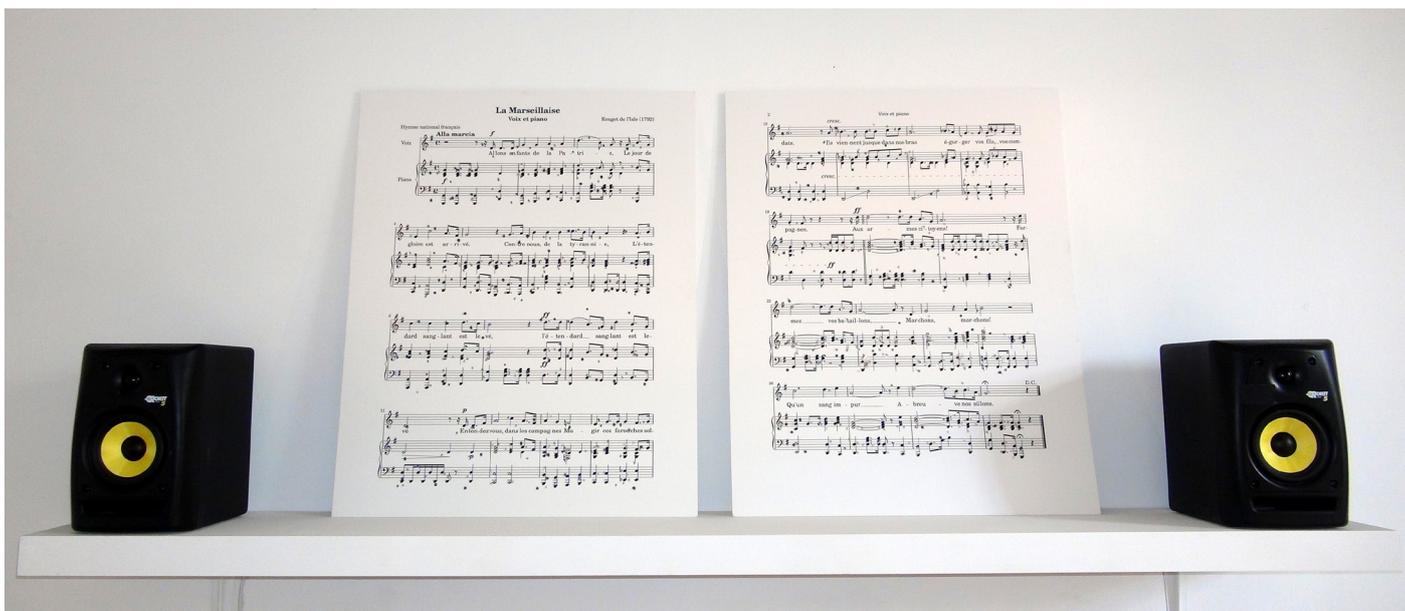
CAGEOLÉLÉ, 2023

Bois de palettes et de cagettes, pièces détachées de ukulélé.



LIVE @ NEW YORK PALLADIUM, 2013
Vidéo 2'05"

Vidéo visible : <https://www.youtube.com/watch?v=dujbSrU7VLA>



TIR À 5 MÈTRES, 2016
Carton, plombs, son.

Piste sonore : <https://benjaminrivot.bandcamp.com/album/tir-5-m-tres>



ANOTHER SPEAKER IN THE WALL, 2016
Résine polyester, bois.
205cm * 52cm * 205cm



THERE IS NO NEWS, 2019
Résine polyester, acier.
180cm * 50cm * 50cm et 150cm * 50cm * 50cm



ROUILLÉE, 2019
Résine polyester, acier.
70cm * 33cm * 5cm



ATTENTION AU FEU, 2022
Résine polyester.
60cm * 80cm * 5cm



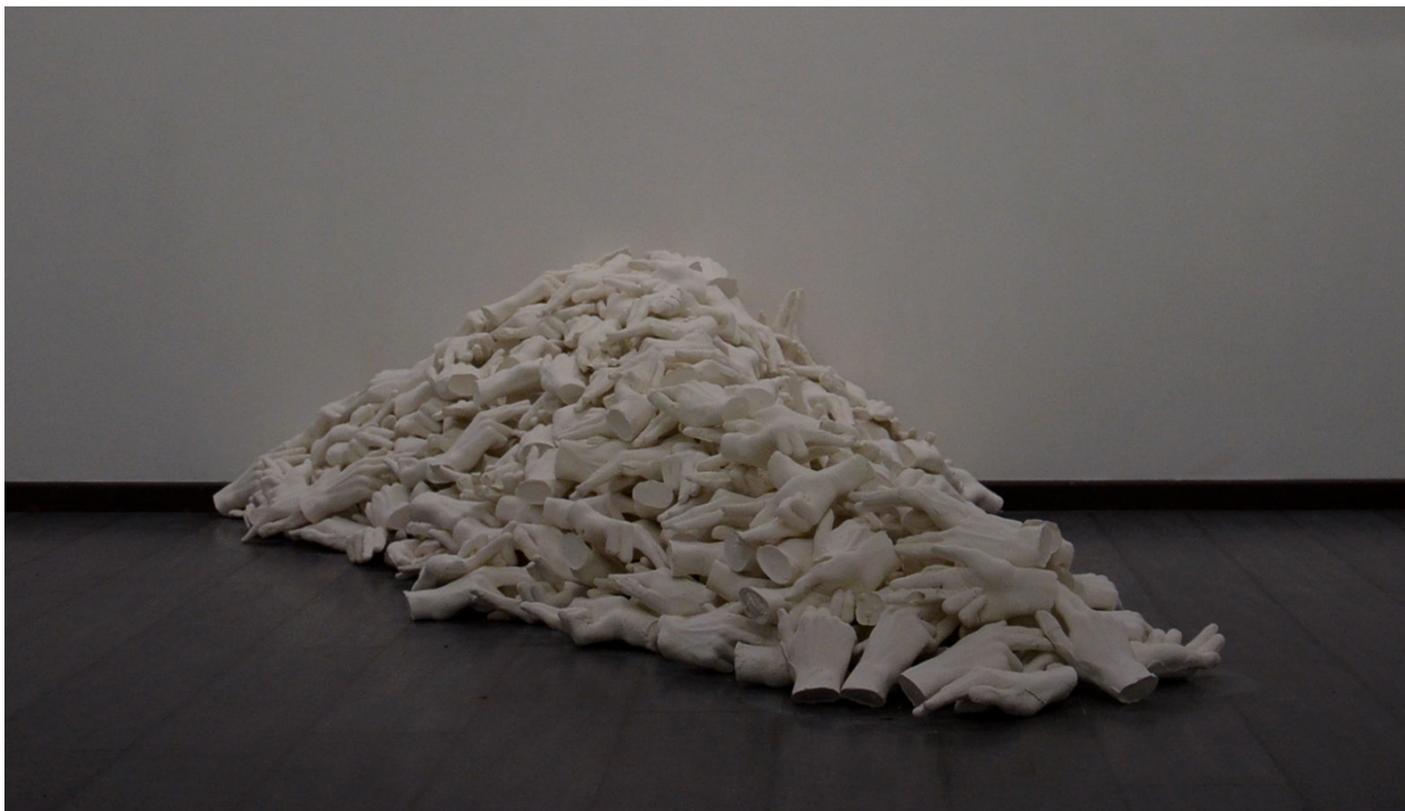
SIX PACK, 2022
Résine epoxy, débris divers.
18cm * 4,5cm, 6 pièces



HAPPY, 2018
Résine polyester, acier.
Dimensions variables.



ANIL, 2022
Capot de voiture, bois, bandes LED.
135cm * 105cm * 12cm



JOUETS, 2021
Plâtre.
Dimensions variables, 475 pièces.



ANTIGRIGRI, 2023
Résine polyester, peinture aérosol, acier inoxydable.
Dimensions variables.



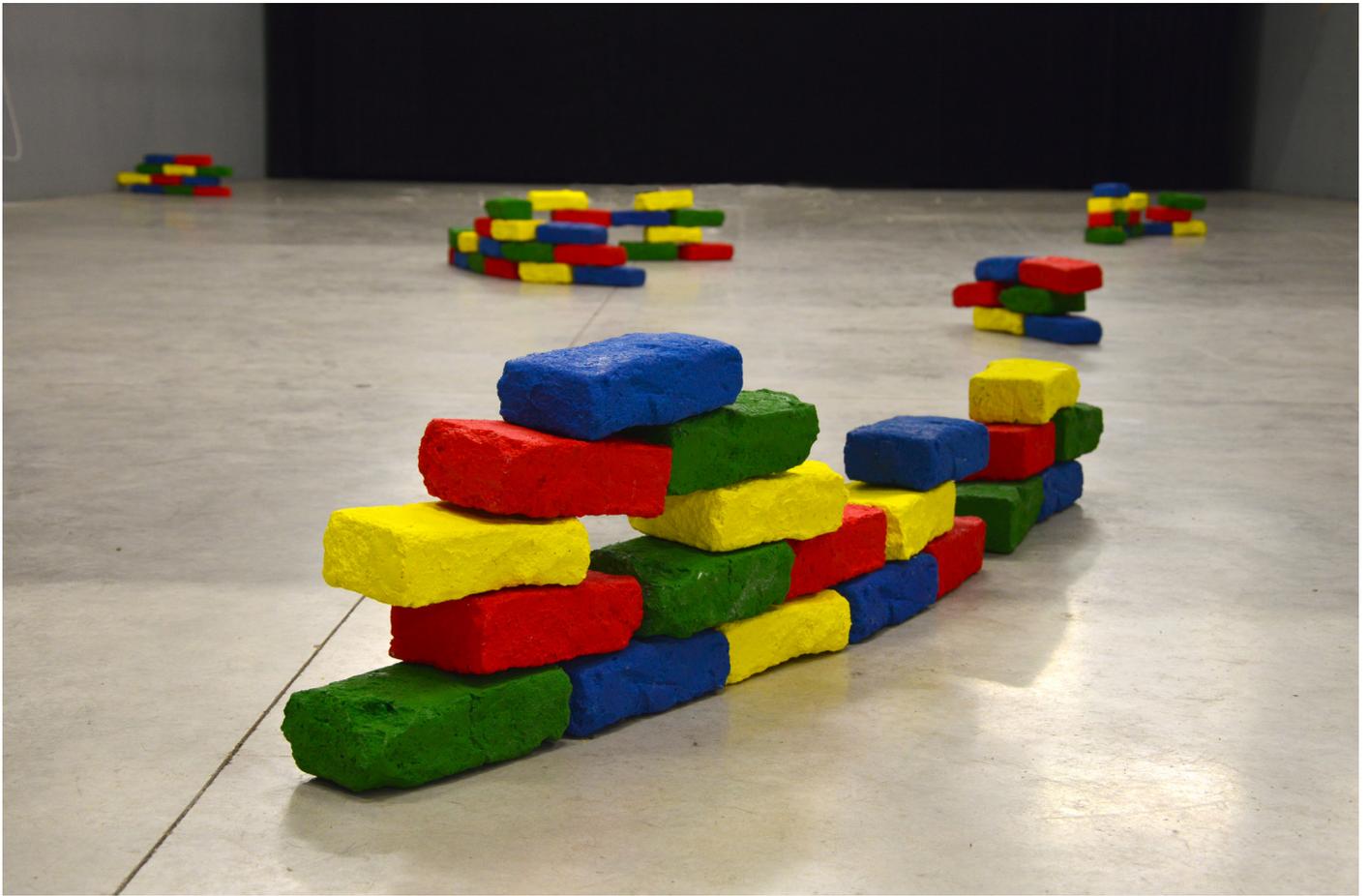
MONUMENTS, 2022

Béton, acier.

20cm * 20cm * 15cm par pièce, 20 pièces.



L'ÉTREINTE, 2023
Flight case de guitare, sangles d'arrimage.
105cm * 37,5cm * 13cm



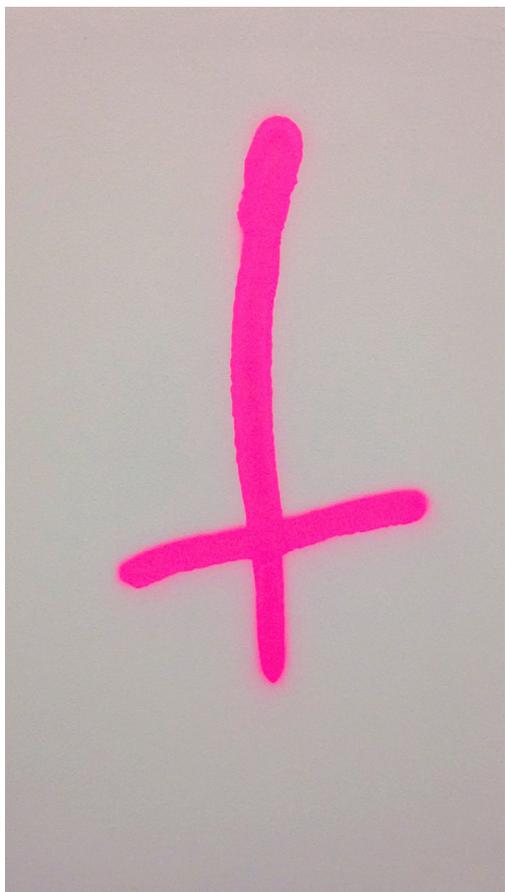
I CAN BUILD WHAT I WANT, 2017
Résine polyester
Dimensions variables, 100 pièces



VOYAGE VOYAGE, 2023
Peinture acrylique sur toile
120cm * 180cm



TOURNE PAS ROND, 2023
Résine polyester, acier, bois.
320cm * 17cm et 70cm * 17cm



3, RUE PAUL CABET, 2017
Peinture acrylique sur toile
70 cm * 40 cm



RUE CHARLES DUMONT, 2017
Peinture acrylique sur toile
90 cm * 65 cm



RUE D'ENFER, 2016
Peinture acrylique sur toile
40 cm * 70 cm



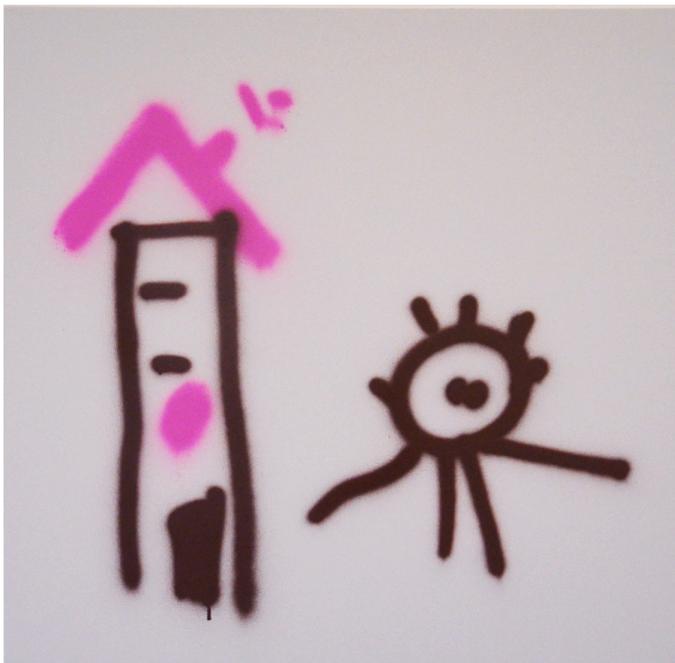
50 RUE CHAPONNAY, 2021
Peinture acrylique sur toile
40 cm * 60 cm



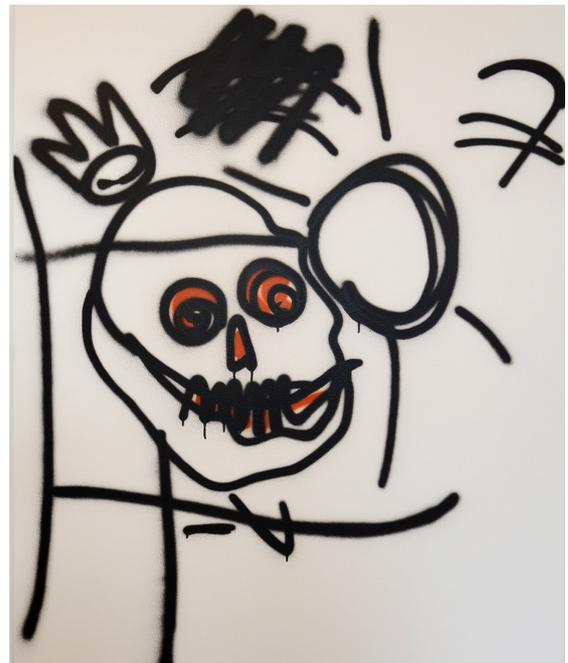
38 RUE DENFERT ROCHEREAU, 2021
Peinture acrylique sur toile
50 cm * 70 cm



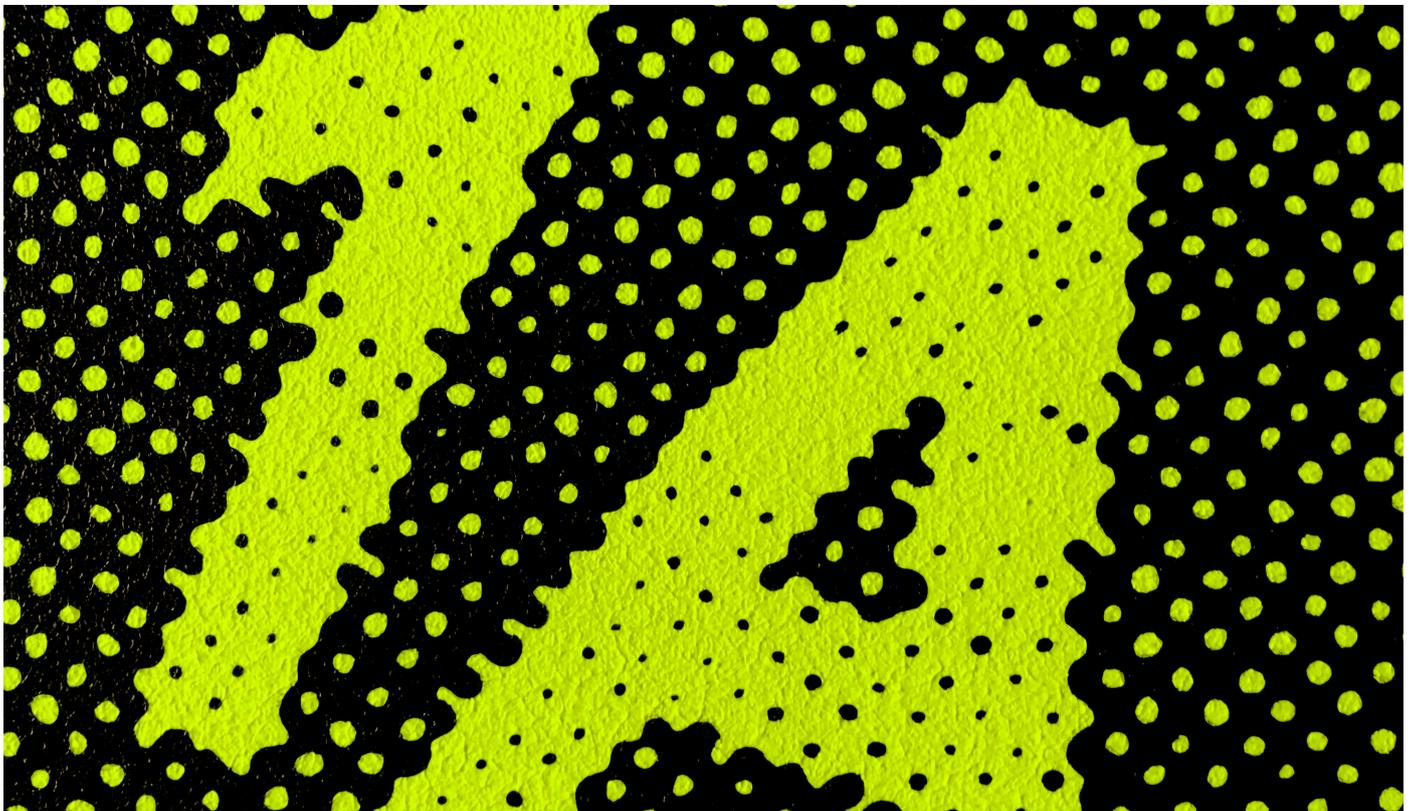
81 SUCIDAR ULICA, 2021
Peinture acrylique sur toile
50 cm * 70 cm



1 RUE DU GAZ, 2021
Peinture acrylique sur toile
100 cm * 100 cm



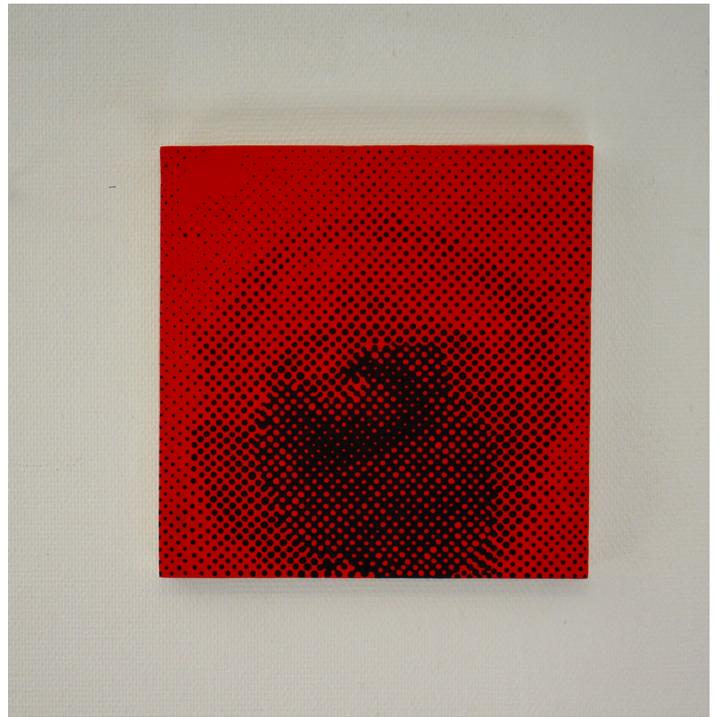
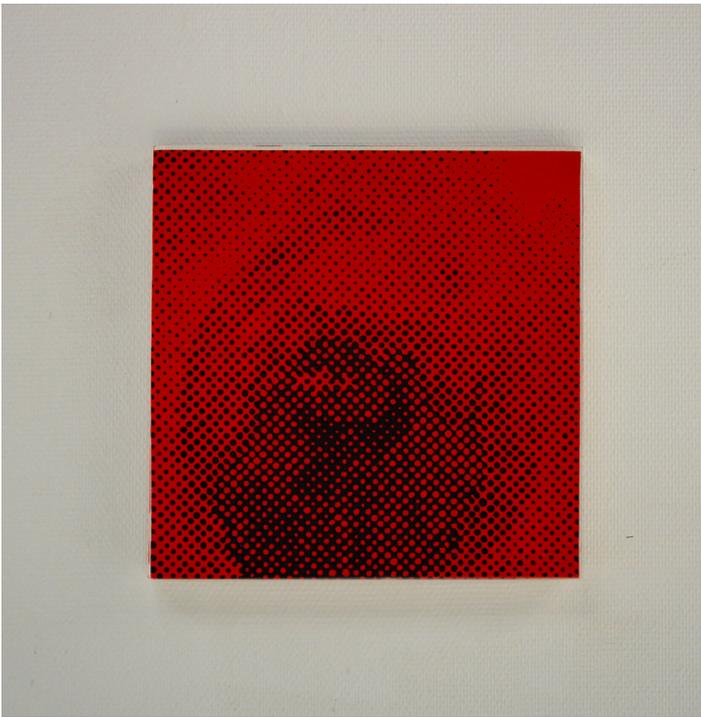
142 RUE DU BAC, 2021
Peinture acrylique sur toile
120 cm * 105 cm



BALLE AU PRISONNIER, 2021
Peinture acrylique sur toile
120cm * 80cm



MAKE AMERICA DEEP AGAIN, 2021
Diptyque, peinture acrylique sur toile
50cm



TÉTONS, 2020

Diptyque, peinture acrylique sur toile
40cm * 40cm



LA PETITE MORT AUX TROUSSES, 2023
Peinture acrylique sur toile
200cm * 113cm



LA BANANE, 2021
Peinture acrylique sur toile
50cm * 50cm



LES LARMES AUX YEUX, 2021
Peinture acrylique sur toile
30cm * 40cm



LE TIGRE, 2020
Peinture acrylique sur toile
40cm * 40cm



DAVID, 2021
Peinture acrylique sur toile
40cm * 40cm

PRÉSENTATION

Benjamin GRIVOT

**Né en 1994 à Moulins (03).
Vit et travaille à Bourbon-Lancy (71).**

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique,
félicitations du jury (2016 ENSA Dijon)

Diplôme National d'Arts Plastiques,
félicitations du jury (2014 EMA Fructidor)

DIPLÔMES

EXPOSITIONS SOLO / DUO

2023

- «Voyage, voyage», Esox Lucius, Saint-Maurice-lès-Châteauneuf

2022

- «FAKE», Association Bourguignonne Culturelle, Dijon

2021

- «Se faire violences», Entreprise FPT, Bourbon-Lancy

2017

- «Home and visitor : Grivot and Negroni», avec Juan Alberto Negroni, Le Consortium, Dijon
- «From Dijon to Dallas», avec Juan Alberto Negroni Lilliana Bloch Gallery, Dallas (USA)

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2022

- «It's playtime», Galerie Géraldine Banier, Paris
- «TONDO», Espace Robert Cochet, Bourbon-Lancy

2020

- «Partage», Galerie Géraldine Banier, Paris
- «Saint-Nazaire Contemporain», Eglise-Musée Saint-Nazaire, Bourbon-Lancy

2019

- «Bizarro : Fantômes du cinéma», Galerie Géraldine Banier, Paris
- «BRUT», Espace Robert Cochet, Bourbon-Lancy
- «En Correspondance», Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône

2018

- «Bizarro : Cadences et décadences», Galerie Géraldine Banier, Paris
- «The kids are alright 2» Galerie 203, Nuits-Saint-George

2017

- «The kids are alright» ISBA, Besançon
- «No drugs and rock n'roll», Le 100 ECS, Paris
- «Patchworks», La Taverne de Gutenberg, Lyon
- Festival «Excentricités», ISBA, Besançon
- Festival «One+One», Dijon
- Biennale de la jeune création contemporaine, Mulhouse 017

2016

- «Attention les voilà !» Appartement-Galerie Interface, Dijon

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Le Consortium, Dijon
- Collections municipales, Ville de Bourbon-Lancy

RÉSIDENCES / BOURSES

2020-2023

- Atelier Halle 38, Dijon

2020

- Bourse de soutien, Fondation Taylor

2017

- Résidence «Dijon-Dallas»