

C é c i l e M a u l i n i - 2 0 2 3



Encore un soir - 2022 - huile sur toile - 130 x 170 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros © Consortium Museum



Un dimanche sans fin - 2022 - huile sur toile - 130 x 170 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros © Consortium Museum



Tu peins de cœurs ? - 2023 - huile sur toile - 200 x 250 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros © Consortium Museum



Avant la neige - 2022 - huile sur toile - 200 x 250 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros © Consortium Museum



L'été indien - 2023 - huile sur toile - 114 x 195 cm



Lily of the valley asleep in the sea - 2023 - huile sur toile - 130 x 200 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros



Vague à l'âme- 2023 - huile sur toile - 114 x 195 cm



Ciel sans nuages - 2022 - huile sur toile - 75 x 113 cm



Springmood - 2022 - huile sur toile - 90 x 140 cm

Photographie : Pauline Rosen-Cros

Expositions personnelles

- 2019 *Storefront*, résidence du Frac Bourgogne
2017 *Encyclies*, Espace culturel de Gurgy, sur une proposition du Frac Bourgogne
2015 *Les Cheminées de fée*, Château de Châteauneuf-en-Auxois, sur une invitation des Ateliers Vortex
2014 *Les Hortensias se décident pour le bleu*, Les Ateliers Vortex, Dijon

Expositions collectives

- 2023 *Feeling of light*, Galerie Almine Rech, Bruxelles
2023 *L'Almanach 23*, Consortium Museum, Dijon
2020 *Halle 38 - Années tropiques*, Frac Bourgogne et Musée des Beaux-Arts, Dijon
2017 *La peinture en apnée*, Frac Bourgogne, Dijon
Collection particulière, Médiathèque Eric Rohmer, Tulle
2016 *Au Fil du temps*, La Métairie des Arts, St Pantaléon de Larche
2014 *Fil, du Rosel au Poinct de Tulle*, Salle capitulaire du Musée du Cloître, Hôtel Lauthonie, Tulle
2013 *Déviaton 2*, Musée du temps, Besançon
La Parution, Galerie L'œil-écoute, Limoges
2012 *Déviaton*, Parcours d'art contemporain, Besançon
2005 *Espace d'intérieur*, Les réservoirs, Limay
2003 *Mulhouse 003*, les écoles d'art en France, Mulhouse
2002 *Première vue*, Passage de Retz, Paris

Résidences, bourses

- 2023 Obtention de la bourse Dotation Recherche de l'Adagp
2022 Obtention de L'AIC de le DRAC Bourgogne Franche-Comté
2019 Résidence *Storefront*, Frac Bourgogne
2016 Obtention d'un atelier d'artistes de la Ville de Dijon à la Halle 38
2013/14 Résidence de création autour de la dentelle de Tulle, association Merveilleux Prétexte, Tulle
2005 Obtention de la bourse d'aide à la production La Box, Ensa Bourges

Commandes

- 2019 Réalisation d'une peinture murale dans le cadre de la commission de quartier Chevreur-Parc de Dijon, en partenariat avec le Consortium
2019 Création de peintures murales pour la société Hillebrand, Beaune
2016 Création d'une œuvre dans le cadre de l'action Nouveaux commanditaires, pour l'association des Amis de la Maison des Enfants l'Assistance publique et des Nourrices du Morvan, Alligny-en-Morvan
2016 Réalisation de dessins pour un long métrage de Charles de Meaux, *Le portrait interdit*. Sélection Festival de Cannes 2017 hors compétition
2011 Création d'un multiple pour la maison d'édition *Editions Untitled*

Collections

Musée de Tulle, Consortium Museum, Frac Bourgogne, Collections privées