

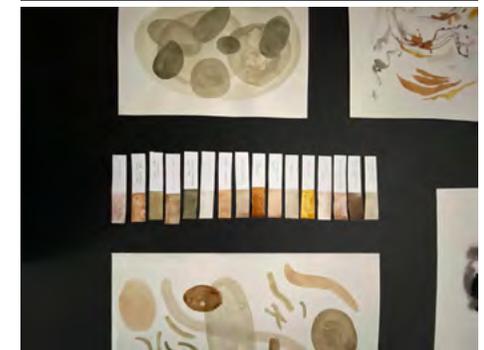
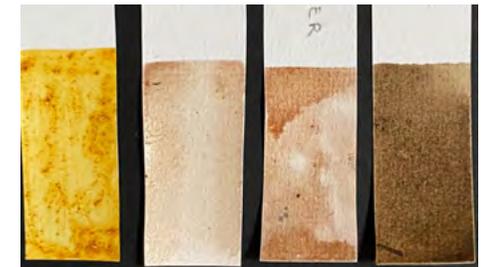
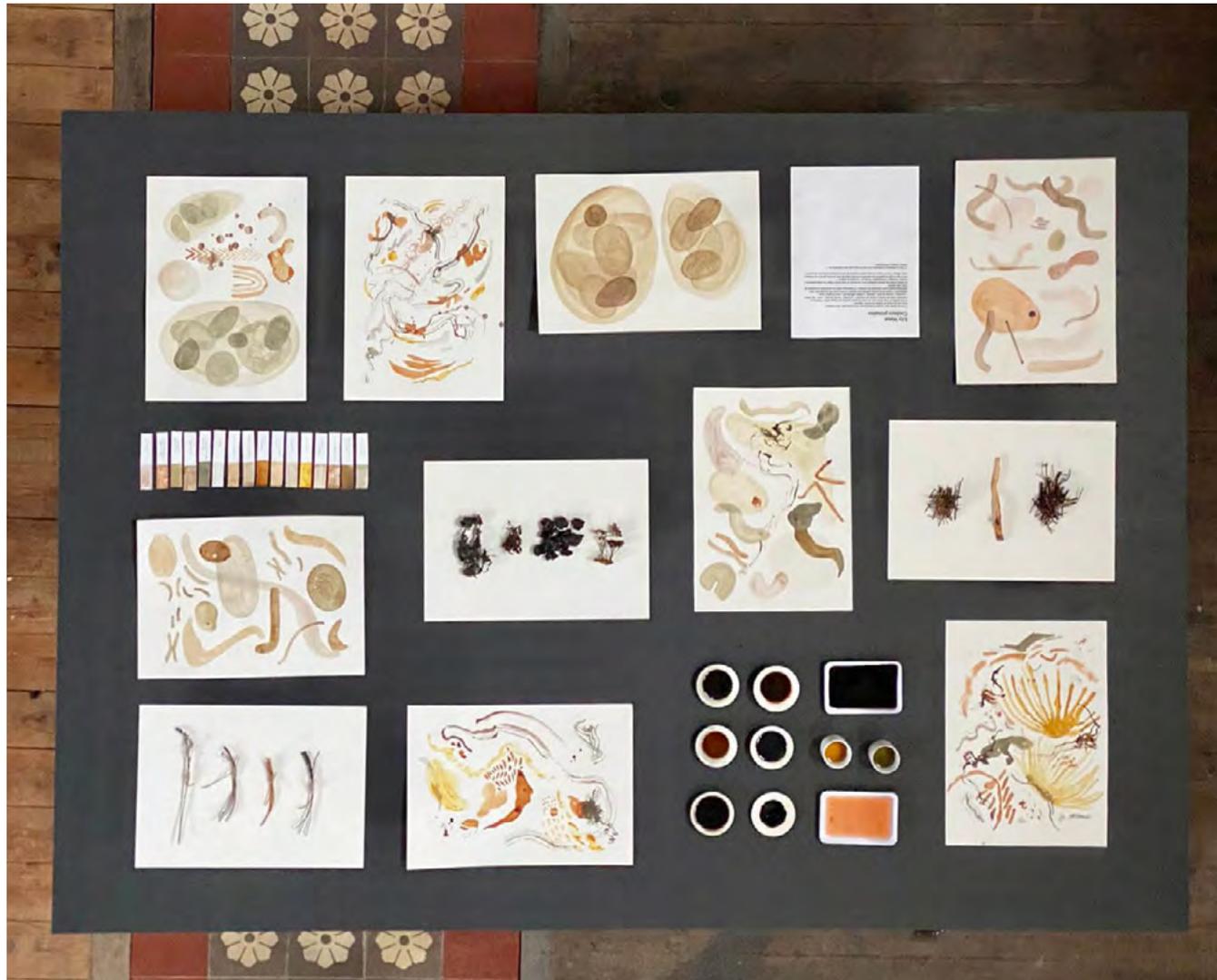


Lily Wanat  
PAYSAGISTE & ARTISTE

# Couleurs primaires

CRÉATION D'ENCRES VÉGÉTALES, DESSIN

Résidence « où est adam ? » - Exposition collective Chapelle des Sept Dormants, Autun (71)



Encres végétales sur papier, échantillons, série de huit dessins format, 42 x 29,7 cm

# Diversité

Composition sur papier, végétaux, vernis, format 21 x 30cm



# Salvia and me

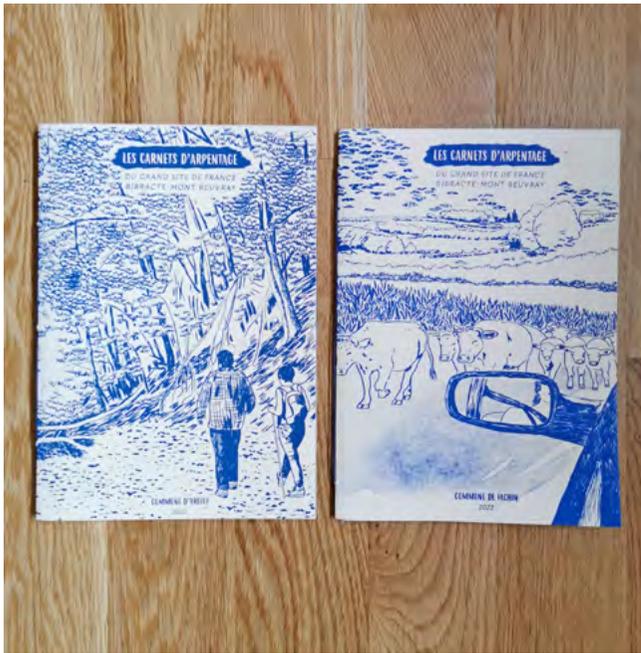
Photographie 30 x 45 cm



# Carnets d'arpentage

RÉSIDENCES POUR LA CRÉATION D'UNE SÉRIE DE CARNETS SUR LES 12 COMMUNES DU GRAND SITE DE FRANCE BIBRACTE MONT BEUVRAY

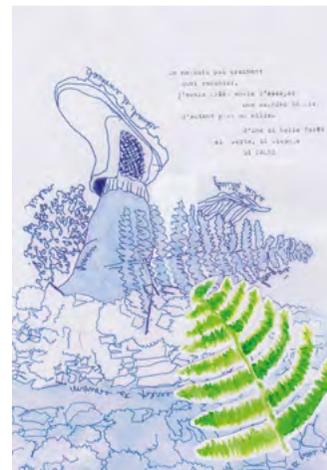
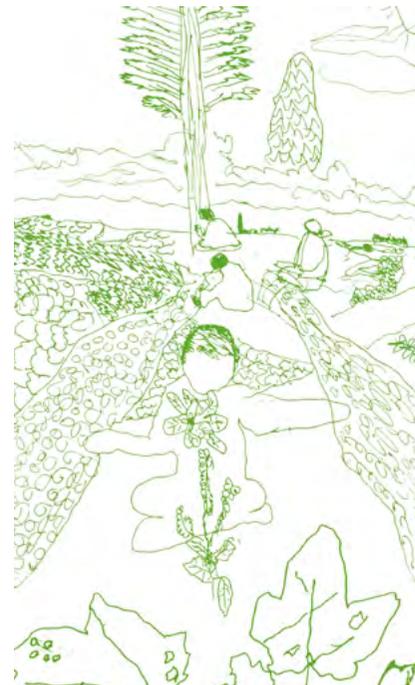
Avec les paysagistes Ninon Bonzom, Émilie Sauveur - Sérigraphie Typon Patate - Parc Du Morvan - Grand Site de France Bibracte Mont Beuvray- Centre archéologique européen de Glux-en-Glenne



Série de onze carnets sérigraphiés, format A5

# Mousse

WORKSHOP DE 4 JOURS AVEC LES BÉNÉVOLES CHANTIER DE RESTAURATION DU PATRIMOINE DES MURETS EN PIERRE SÈCHE DE BIBRCATE  
Grand Site de France Bibracte Mont Beuvray - Association Rempart - Sur le Mont Beuvray (58)



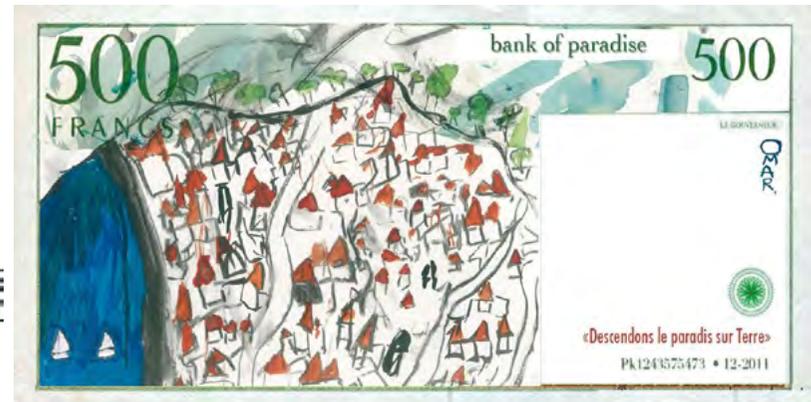
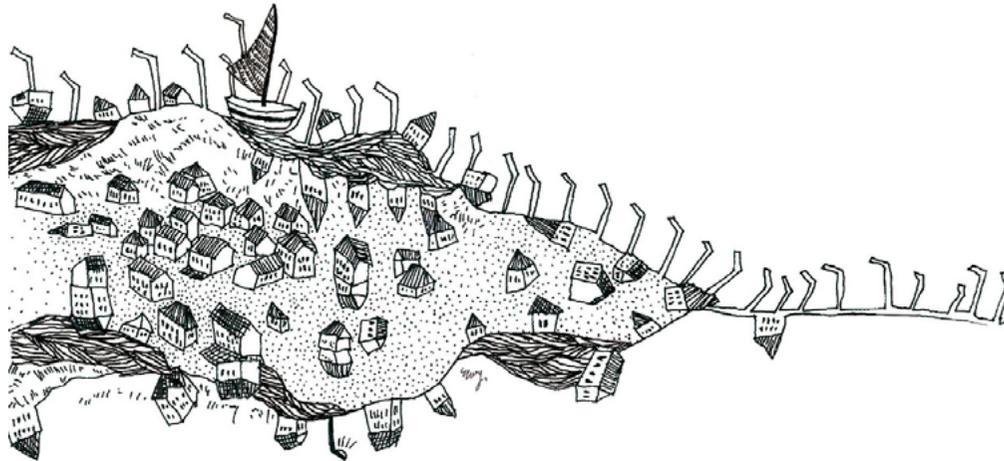
Série de 19 cartes poétiques, peinture, dessin, texte machine à écrire - format A5 et coffret 17 x 19,5 cm





## Bank of Paradise

ATELIERS DESSIN ET CHANTIERS COLLECTIFS, ÉDITION  
Avec Jean-Luc Brisson, Wagon Landscaping, Atelier DOP, Alice Freytet  
dans le cadre de Marseille Provence 2013 Capitale Européenne  
de la Culture - Marseille (13)

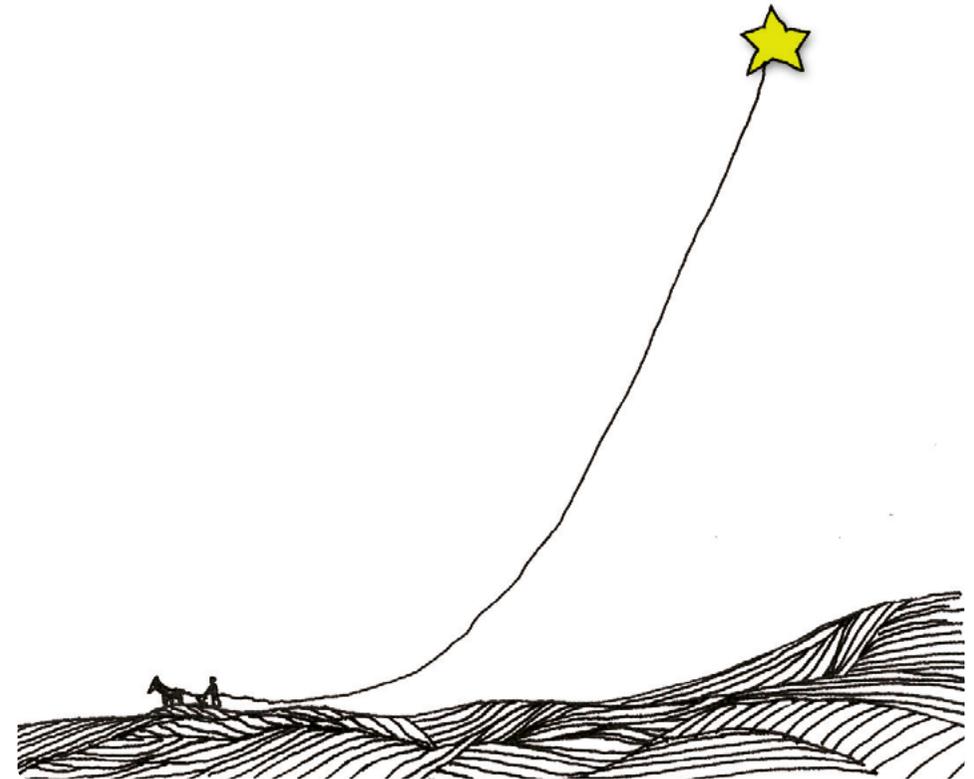


Livre 140 pages, format 18 x 24 cm,

# Accroche ta charrue à une étoile

ÉDITION, POÉSIE MORVANDELLE

Projet personnel



Livre 150 pages, format, 16 x 16 cm



Livrets, format 10 x 6 cm,

## Coffret haïkus

POÉSIE, DESSIN

Projet personnel

Au loin,  
Deux monts apparaissent  
Dans les eaux calmes  
\_bain

Explorateur aux yeux bandés  
Maître des profondeurs  
Architecte des boues et des argiles  
\_ver de terre

Ne plus chercher  
Un sens à la Vie  
Rentrer du bois  
\_hiver

De te savoir malade  
M'a ordonné de vivre  
\_Isabelle

Tapis coloré  
Allongée au salon  
Envie d'océan  
\_été

# Un monde à notre porte

ATELIERS EXPRESSION ET COMPRÉHENSION DU VIVANT

Série d'ateliers adultes avec Eloïse Vial (archéologue, Bibracte) et Françoise Beaudoin (naturaliste, Société d'Histoire Naturelle d'Autun) - Fontaine St Pierre Mont Beuvray (58)



Peinture acrylique, format 20 x 20 cm

# ART VEGETAL

RÉSIDENCE ET EXPOSITION À LA FERME

Ateliers maternelle, Ferme de Vernand avec l'Association Polyculture (42)



Papier, végétaux, vernis, format A4

# Carnet du Jardinier

ILLUSTRATION ET CRÉATION D'UN CARNET ORIGINAL POUR LES JARDINIERS D'UN JARDIN COLLECTIF  
Jardin des rails à la Friche la Belle de Mai, Marseille (13)



Leporello, couverture sérigraphiée, 40 pages, format 19 x 13 cm,

## Which Garden ?

GRAPHISME, MOTIF

Jardin maraîcher biologique, Étang-sur-Aroux (71)



Chou rouge  
*Brassica oleracea*  
(fleurs et siliques)



Pimprenelle  
*Sanguisorba minor*  
(feuilles)

Papier, végétaux, vernis, format 6 x 6 cm

# Au Jolivert

MOTIF, FRESQUE, IDENTITÉ VISUELLE

Au Jolivert café associatif à Cronat (71)



Peinture sur les enduits terre de @cordoterre, diamètre mandala 1,20m, frise 5 x 0,30 m, logo 5 x 5 cm



# Lily Wanat

PAYSAGISTE • ARTISTE

[www.lilywanat.com](http://www.lilywanat.com) • [contact@lilywanat.com](mailto:contact@lilywanat.com)

## FORMATION

- Paysagiste Conceptrice, École Nationale Supérieure de Versailles-Marseille, félicitations du jury, 2011
- BTS Design d'Espace, Besançon, 2007

## EXPOSITIONS

- Ateliers Ouverts, Réseau d'art contemporain Seize Mille, L'Imprimerie, Autun, 2023
- "Où est Adam ?", La Chapelle des Sept Dormants, Autun, 2023
- Les Entretiens de Bibracte, Bibracte, Sommet du Haut Folin, 2023
- Ateliers Ouverts, Chez Miriam Stern, La Chapelle-sous-Uchon, 2017
- Image Images, exposition collective par Sceni Qua Non, Conférence au MorWan Café, Luzy, 2016
- Art et Paysage, Moulin de Chazeu, Laizy, 2015
- Étang d'Art, exposition collective d'artistes et d'artisans, Étang-sur-Arroux, 2014

## PUBLICATIONS

- Carnets d'arpentage, Parc Naturel du Morvan, Grand Site de France Bibracte, 2020-2024
- Vivre en Morvan, photographie, édition Vents du Morvan, 2018
- Histoire de la Bank of Paradise, Marseille Provence 2013, capitale européenne de la Culture, 2013
- Accroche ta charrue à une étoile, auto-édition, 2011

## AUTRES EXPÉRIENCES

### PROFESSIONNELLES

- Formatrice en pensée visuelle
- Graphisme et illustration en freelance, Paris
- Experte Feng Shui, Centre des Arts Holistiques, Paris
- Collectif de paysagistes - pour un paysage en action, [Chifoumi](#)
- Animatrice d'ateliers philo pour enfants et adolescents (Association SÈVE Savoir Être et Vivre Ensemble)

### INTÉRÊTS

- Membre de [Radio Bricole](#), Autun
- Co-créatrice du podcast "[Morveuses](#)", Autun
- Chant, La Voie de l'Est, polyphonies slaves
- Membre de SAMU, association de sauvegarde des forêts du massif d'Uchon
- Randonnée, bivouac, voyage

## PROJETS (12 ans d'expérience)

### PROJETS PERSONNELS

- **Portraits de jardins**, édition, vidéo, écriture, photographie, 2024
- **Botanical Art**, balade, collecte, création de tableaux et série de cartes postales, Morvan, 2010-2024
- **Encres végétales**, cueillette, fabrication, dessin, Morvan, 2023-2024
- **Accroche ta charrue à une étoile**, dessin, vidéo, photo, édition, Sud Morvan, 2011

### PROJETS DE COMMANDE

#### ILLUSTRATION / DESSIN

- **Hors champ : Les Diagonales du vertige**, documentaire co-réalisé avec Jenn Meeûs et Magali Dupin, Conseil départemental de la Nièvre, Morvan 2023
- **Art et pierre sèche**, ateliers création sur chantier restauration murets, Association Rempart, Grand Site de France Bibracte, Mont Beuvray et centre archéologique européen de Glux-en-Glenne, 2023
- **Récit de Ville, Récit de Soi**, ateliers, [podcast](#), porteur de parole, création carte sensible, La Bricole, Centre Intercommunal d'Action Sociale de l'Autunois-Morvan CIAS, Autun, 2023
- **Pensée visuelle**, formation "[les bases de la pensée visuelle](#)", coopérative CLARA, en ligne, 2023
- **Un monde à notre porte**, [ateliers archéologie, botanique et dessin](#), Société Histoire Naturelle Autun SHNA, Fontaine St Pierre, Bibracte, 2022
- **"Un projet d'architecture"**, accompagnement à la création, dessins, identité visuelle, [Atelier Claire Voie Architecture](#), Autun, 2022
- **"Créer son visuel, créer son offre"**, accompagnement à la création pour entrepreneures, en ligne, 2023
- **Fresque murale**, design et identité visuelle café [Au Jolivert](#), Cronat, 2022
- **Bank of Paradise**, atelier, chantier participatif, illustration, graphisme, [édition](#), [projet](#) de Jean-Luc Brisson avec [Atelier DOP](#), Alice Freytet et [Wagon Landscaping](#), Quartiers Créatifs dans le cadre de Marseille Provence 2013, Capitale européenne de la Culture, Plan d'Aou, Marseille, 2013

### PAYSAGE

- **Carnets d'arpentage**, résidence, collecte, cartographie, mise en page, motifs, avec Ninom Bonzom, Emilie Sauveur, [Parc Naturel Régional du Morvan](#), communes Grand Site de France Bibracte, 2021-2024
- **Création jardin particulier**, de l'esquisse au chantier, Le Creusot, 2023
- **Végétaliser un village**, chantiers collectifs, prise de son, avec Chifoumi, Pomacle, 2022
- **Étude centre-bourg**, avec Sè.Me Paysages, Donativo, Atelier Claire Voie, Cussy-en-Morvan, 2021

### RADIO

- **Ateliers Radio "C'est quoi le bonheur ?"**, avec Les Sonnambules, Collège Montsauche-les-Settons, 2023
- **Ateliers Fiction-Radio**, avec Les Sonnambules et Eléonore Mallo bruiteuse, Collège Cercy-la-Tour, 2023
- **Formation "les bases pour créer un podcast"**, Foyer Rural de Fontaine, 2022
- **Ateliers "les bases pour faire une interview"**, Fédestival avec Radio Bricole, 2022
- **Écoute publique**, podcast "Morvand'iel", Festival Morvand'iel, Brassay, 2022