

Gentaro Murakami

Adresse : 48 rue Chaudronnerie, 21000 Dijon FRANCE
Tél (mobile) : + 33 (0)6 83 30 67 51
Mail : m0627g@gmail.com
Situation familiale : Célibataire
Sexe : Masculin
Nationalité : Japonaise
Date de naissance : 27/06/1991 (33 ans)
Lieu de naissance : 5-4-33 Jibori, Imabari-shi, Ehime-ken, 799-2117 JAPON

Identifiant SIRET : 827 479 437 00028
Activité Principale Exercée (APE) : 9003A Création artistique relevant des arts plastiques
N° d'ordre à la Maison des Artistes – Sécurité sociale : MF61005
Site : gentaromurakami.com
Atelier : 34 rue Sainte-Anne, 21000 Dijon FRANCE

Scolarité

Mars 2010 (31 mai 2010)	Diplôme de fin d'études (équivalent du baccalauréat) du Lycée Imabari-Kita, Imabari, Japon (Arrivée en France)
Juin 2010 - juin 2011	Centre International d'Études Françaises, Université de Bourgogne, Dijon
Octobre 2011	Rentrée à l'École Média Art (EMA) Fructidor, Chalon-sur-Saône
Juin 2014	Diplôme National d'Arts Plastiques, Félicitations du jury
Septembre 2014	Rentrée en 4 ^e année à l'École Nationale Supérieure d'Art (ENSA) de Dijon
Juin 2016	Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique
Septembre 2016 - juin 2017	Post-diplôme à l'EMA Fructidor, Chalon-sur-Saône

Formations

Septembre 2012	Stage au centre d'art Le Consortium, Dijon
Septembre 2014	Stage chez Ulla von Brandenburg, artiste, Nogent-l'Artaud
Juillet - août 2015	Stage chez Koji Murakami, artiste peintre, Imabari, Japon
Février - juillet 2016	Stage chez Lilian Bourgeat, artiste sculpteur, Dijon
Décembre 2016 - mai 2017	Assistance de Carlos Castillo, professeur de peinture et dessin, l'ENSA Dijon
Janvier - juin 2019	Résidence Territoriale d'éducation artistique et culturelle, Lamargelle
Mars - décembre 2020	Résidence Territoriale d'éducation artistique et culturelle, Baudrières
Mai 2022 -	Atelier Peinture et Dessin analytique, Académie des Arts Appliqués, Dijon

Galerie

galerie lange + pult, Auvernier, Suisse

Compétences

Langues : français (DELFB2, 2014), anglais (niveau scolaire), japonais (langue maternelle)
Logiciels : Word, Indesign, Illustrator, Photoshop
Pratiques artistiques : peinture (huile, acrylique, aquarelle, encre), dessin, photo, édition, volume (bois, terre, résine, silicone, construction, maquette, etc), accrochage, installation

Expositions

6 févr. - 31 mars 2015	Exposition duo «kester güdel - gentaro murakami», galerie lange + pult, Auvernier, Suisse
9 févr. - 18 mars 2017	Exposition personnelle «Au(x) pays des merveilles», galerie lange + pult, Auvernier, Suisse
25 mars - 30 juil. 2017	Exposition collective «La peinture en apnée», FRAC Bourgogne, Dijon
29 - 30 avr. 2017	Salon d'art «artmonte-carlo 2017 (présenté par la galerie lange + pult)», Monaco
1 - 4 févr. 2018	Salon d'art «artgenève 2018 (présenté par la galerie lange + pult)», Genève, Suisse
24 nov. 2018 - 13 janv. 2019	Exposition personnelle «immersion (présentée par le FRAC Bourgogne et la Ville de Gurgy)», Espace culturel, Gurgy
7 - 29 mars 2019	Exposition collective «EN CORRESPONDANCE», Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône
12 sept. - 8 nov. 2019	Exposition personnelle «DÉCALAGE», Association Bourguignonne Culturelle, Dijon
28 nov. 2019 - 15 févr. 2020	Exposition collective «Plateforme des écoles d'art de Bourgogne-Franche-Comté», Besançon et Belfort
4 sept. - 17 oct. 2020	Exposition personnelle «au fil des temps», galerie lange + pult, Auvernier, Suisse
2 - 21 sept. 2020	Exposition duo (avec Rafaël Mardavi) «Face à face», Espace Robert Cochet, Bourbon-Lancy
19 mai - 12 juin 2021	Exposition personnelle «déracinés - Nouveaux horizons en peinture», Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône
26 juin - 28 août 2022	Exposition collective «Tondo», Espace Robert Cochet, Bourbon-Lancy
14 sept. - 22 oct. 2022	Exposition collective «21000 Dijon», galerie lange + pult, Auvernier, Suisse
30 sept. - 2 oct. 2022	Salon d'art «Art Fair Dijon (présenté par la Ville de Dijon)», Dijon
7 oct. - 8 oct. 2023	Exposition collective «3 x klingeln», Institut français Mainz, Mayence, Allemagne
22 oct. 2023 - 5 févr. 2024	Exposition «À PORTÉE D'ASIE», Musée des Beaux-Arts de Dijon
18 nov. - 6 déc. 2024	Exposition duo (avec Sumi), Tache papier, Dijon

Gentaro Murakami présente dans ses peintures une découverte de son monde imaginaire merveilleux. S'inspirant d'images de films ou de photographies historiques – venant d'archives communes mais aussi personnelles – il déploie une confrontation entre deux mondes qui l'accompagnent depuis son parcours du Japon en France.

Au moyen de l'immense gamme d'images issues de différents médias, lieux, époques et sujets, il crée un portrait universel qui « défiltre » les images initiatrices à travers son propre regard. Dans le jeu avec les méthodes de la photographie ; questionnant le regard, le cadre, les visages, les compositions ou les reflets ainsi que le passage virtuose de la netteté au flou, Murakami développe ainsi une nouvelle manière de capturer l'image. Employant une méthode qu'il appelle « coloriage autochrome », l'artiste trouve en outre un moyen d'aller plus loin que le photoréalisme et restitue les couleurs des images anciennes par une approche individuelle. Les tableaux reproduisent ainsi son regard sur les paysages, les intérieurs et la vie mondaine du passé et du présent pour relier toutes ses origines et créer en conséquence une résonance harmonieuse pour découvrir ses pays merveilleux.

Céline Lange-Pult

galerie lange + pult
Auvornier et Zurich, Suisse



Du nouveau monde (No 2)

Huile sur toile / 150 x 200 cm / 2020



Photos © Guillaume Baeriswyl / galerie lange + pult

Exposition personnelle «au fil des temps»
galerie lange + pult, Auvernier, Suisse, 2020



Exposition personnelle «déracinés - Nouveaux horizons en peinture»

Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, 2021



Écolières 1940

Huile sur toile / 150 x 200 cm / 2021



Dancing Man 1945

Huile sur toile / 60 x 90 cm / 2022



La Femme et l'OVNI

Huile sur toile / 49,4 x 59,4 cm / 2022



En route vers le vent

Huile sur toile / 49,5 x 59,5 cm / 2022



La Vedette

Huile sur toile / 150 x 106 cm / 2023



The Girl in His Mind

Huile sur toile / 60 x 42 cm / 2023



Le Gratte-ciel

Huile sur toile / 110 x 75 cm / 2023



The Woman wearing a Poker Face Mask

Huile sur toile / 50 x 35 cm / 2023



La Confession

Huile sur toile / 30 x 40 cm / 2023



Un présage

Huile sur toile / 30 x 40 cm / 2023



Les Voyageurs

Huile sur toile / 120 x 85 cm / 2023



Photo © François Jay

Une Histoire de Famille

Huile sur toile / 150 x 200 cm / 2023



Tokyo Holiday

Huile sur toile / 110 x 75 cm / 2023



Photo © François Jay / Musée des Beaux-Arts de Dijon

Exposition «À portée d'Asie»

Musée des Beaux-Arts de Dijon, 2023-24



*Jumping Man (haut g.)
Jumping Woman (haut dte.)
Jumping Woman No 2 (bas g.)
Jumping Man No 2 (bas dte.)*

Huile sur toile / 120 x 85 cm / 2024



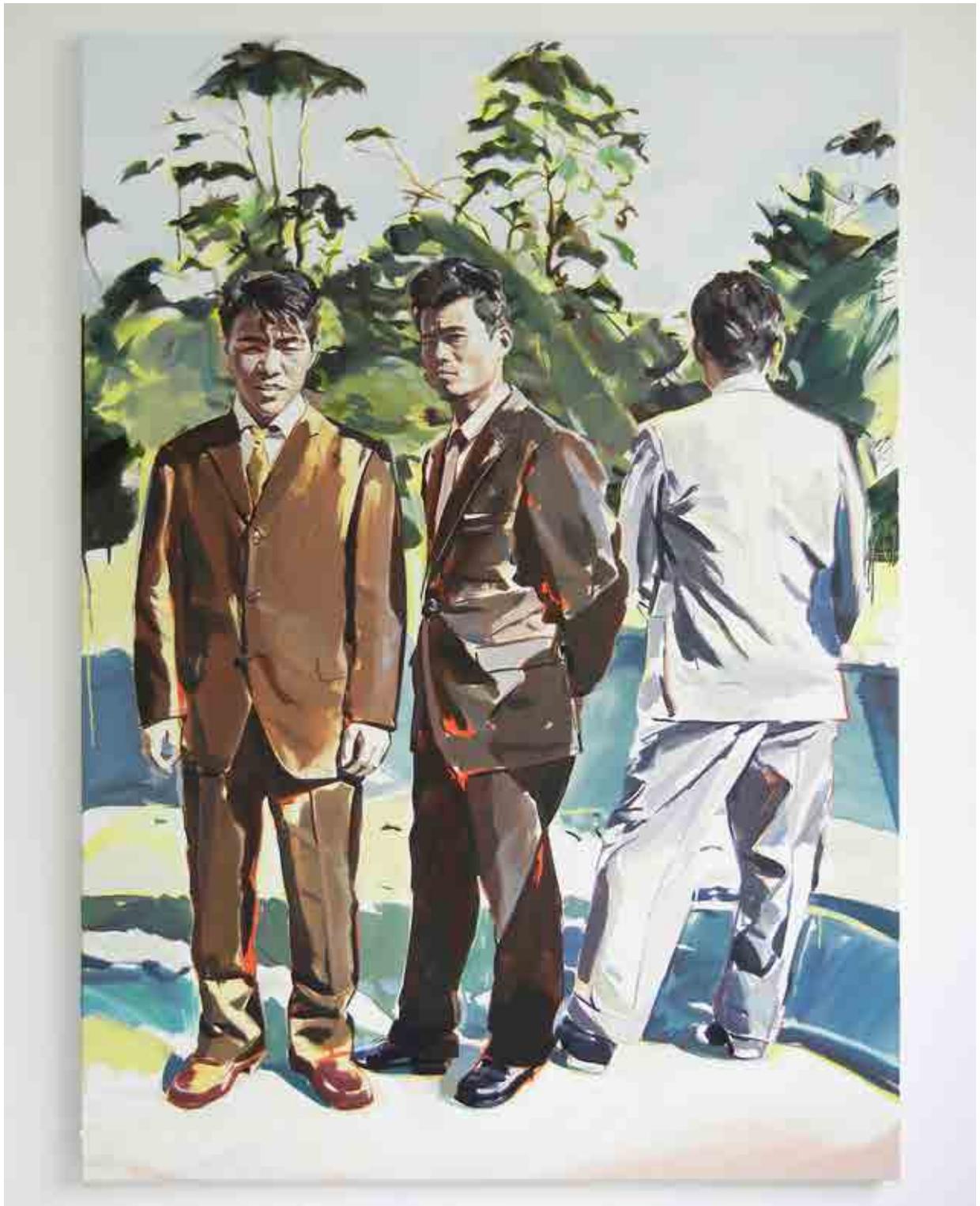
Belle-Famille

Huile sur toile / 106 x 150 cm / 2024



Pause Clope

Huile sur toile / 75 x 60 cm / 2024



Trois Messieurs

Huile sur toile / 150 x 106 cm / 2024