





APPEL A CANDIDATURES PRO PULSE 2025

Accompagnement à la professionnalisation des jeunes artistes diplômé·es habitants en Bourgogne-Franche-Comté

Présentation

Nouvel accompagnement proposé dans le cadre du dispositif CulturePro, soutien à l'insertion des jeunes diplômés de l'enseignement supérieur culture, mis en place par le ministère de la Culture depuis 2015. Ce dispositif permet à des acteurs de l'accompagnement des artistes de favoriser la réussite du passage des jeunes diplômé·es à la vie professionnelle.

« Pro Pulse », créé et coordonné par Seize Mille, pour sa première édition en septembre 2025, propose à 10 artistes un compagnonnage sur une durée de deux ans. Il vient en complémentarité de l'accompagnement proposé par les écoles supérieures d'art et de design de Bourgogne-Franche-Comté et est construit avec la complicité de membres du réseau art contemporain.

Objectifs

De manière générale, « Pro Pulse » vise pour les artistes accompagné es à :

- · Identifier ses forces et ses faiblesses,
- Prendre du recul sur sa pratique,
- Acquérir des connaissances et compétences complémentaires pour s'aguerrir sur : l'environnement professionnel, les « ficelles du métier », les questions administratives, juridiques, comptables et sociales, le développement d'un





contexte favorable à la création, le renforcement de sa communication et la diffusion de son travail,

- · Participer à l'amélioration de ses conditions de travail,
- · Devenir proactif dans la construction de son réseau,
- · Éviter et/ou rompre son isolement.

Éligibilité

Pour candidater en 2025 il faut :

- Avoir obtenu son DNSEP (art / design) entre 2023 et 2025, d'une École supérieure d'art et de design,
- Habiter en région Bourgogne Franche-Comté,
- Être dans une démarche active de professionnalisation de son activité,
- S'engager à se rendre disponible pour suivre le dispositif,

À noter:

Les artistes sont autorisés à déposer une candidature pour chacun des deux dispositifs portés par Seize Mille (**Pôle Position** et **Pro Pulse**), mais ils **ne peuvent être retenus que pour un seul à la fois**. Ils pourront toutefois candidater à l'autre dispositif une fois le premier achevé

Au programme:

Les arcanes du métier :

« Pro *Pulse* « sera introduit par deux journées préliminaires de rencontres (conférences et tables rondes), pour tous les artistes de Bourgogne - Franche-Comté. Deux temps d'informations et d'échanges privilégiés à Besançon et Dijon, avec des spécialistes de la structuration de l'activité d'artiste-auteur·rice, pour faire le point sur nos connaissances du secteur des arts visuels, de ses acteurs, de ses opportunités pour nous guider dans le développement de nos activités.





Premiers contacts:

Des *Speed-Meetings* / lecture de portfolio complèteront ces temps collectifs, de temps d'échanges individuels avec des personnes-ressources (diffuseurs, commissaires d'exposition, responsables de collectifs d'artistes, formateurs...). Une première prise de contact avec des acteur.rices de l'art contemporain en région et alentours.

La boite à outils:

Au fur et à mesure de notre acquisition de connaissances sur notre environnement professionnel, nous mettrons en place des outils partagés pour mieux identifier les ressources disponibles et faciliter les échanges entre les différents acteurs du secteur des arts visuels (lettres d'informations, charte des bonnes pratiques, barème de rémunération, modèle de documents administratifs, annuaire des ressources professionnelles...).

Les objectifs:

- Connaissance ou rattrapage d'acquis sur les questions du statut et du cadre légal.
- Premier contact avec des acteurs culturels.
- Retours sur le développement de la démarche.
- Exercice de prise de parole en vue de présenter son travail dans un contexte contraint (temps).

Pour les 10 artistes retenus par le jury « Pro Pulse » :

Le compagnonnage:

L'appel à candidature « Pro Pulse », permet à 10 artistes - auteur·rices de bénéficier d'un accompagnement individuel et personnalisé sur une période prolongée. Une première année avec des rendez-vous réguliers (en présentiel ou en distanciel en fonction des disponibilités et des demandes), qui se prolongera sur une deuxième année de manière plus ponctuelle, pour garder le contact. Un panel d'interlocuteur·rices, constitué d'artistes, de commissaires d'exposition et d'acteur·rices du champ des arts visuels, sera proposé aux lauréats pour être leur référant·e / mentor·e.





Ces interlocuteur·rices sont des personnes d'expériences qui partageront leurs connaissances, leur expertise et leur vision du métier, pour les guider et les accompagner dans tous les moments de ce début de carrière.

Ce compagnonnage sera complété par des temps de formation plus spécifiques, à la carte, selon les besoins ressentis par les artistes.

L'équipe de Seize Mille sera également présente au côté des artistes pour partager son expertise, ses connaissances des acteurs ressource et associer les artistes à ses diverses actions.

Les objectifs:

- Échanger avec un·e interlocuteur·rice à l'écoute et force de propositions,
- Bénéficier d'un suivi et de propositions d'actions en vue du renforcement de la démarche,
- Bénéficier d'un suivi à la carte sur la création en cours et sa diffusion.
- Bénéficier d'une aide à l'écriture de projets (dans le cadre de candidatures),
- Pallier la difficulté d'accès à la formation continue pour les jeunes artistes,
- Compenser les différences d'accompagnement dont bénéficient les artistes diplômé·es, en fonction des ressources disponibles au sein des écoles, afin d'offrir un soutien plus équitable à tous·tes,

La mobilité:

Nous sommes dans une vaste région aux multiples connexions (Centre-Val-de-Loire, Auvergne-Rhône-Alpes, Grand Est et Suisse). Il nous importe de proposer des temps de rencontres à l'occasion d'événements et de découvrir de nouvelles structures ressources en facilitant leur accès par une prise en charges de frais de mobilités.

Les objectifs:

- Découvrir des lieux et des acteurs.
- Meilleure connaissance du territoire et de ses ressources,
- Assister aux rencontres proposées.





La visibilité:

L'annuaire des artistes de Bourgogne - Franche-Comté, sur le site de Seize Mille, sera un outil complémentaire, pour amplifier la visibilité du travail des artistes et les accompagner dans la mise en valeur de leur parcours avec des mises à jour régulières.

Les objectifs:

- Gagner en visibilité,
- Mise en valeur professionnelle du travail,
- Accompagner la reconnaissance professionnelle,
- Faciliter les mises en contact

Comment candidater

Le fichier du dossier de candidature aura pour titre **ProPulse-Nom-Prénom-Année** du DNSEP

Dossier à joindre à l'adresse : <u>actions@seizemille.com</u>, **avant le 30 octobre**.

Joindre par voie électronique un unique dossier pdf de présentation comportant :

- Un **CV**.
- Un portfolio,
- Un texte de présentation mentionnant le diplôme obtenu (intitulé, année d'obtention et nom de l'école) et présentant succinctement vos motivations pour participer au dispositif (état des lieux de vos conditions de travail, vos difficultés professionnelles, vos attentes vis-à-vis du mentorat...)
- Préciser si vous candidatez également à Pôle Position
- Vos coordonnées (postale, e-mail, tel)

Calendrier

- Dossier à envoyer avant le 30 octobre 2025.
- Un jury se réunira le 20 novembre 2025.
- Les candidat·es recevront une réponse à partir du 24 novembre 2025.
- L'accompagnement se déroulera sur l'année civile 2026 et 2027.





Composition du jury

- Représentant·e·s du réseau Seize Mille,
- Des conseiller·ère·s arts plastiques de la DRAC Bourgogne Franche-Comté (Rémy Fenzy et Corinne Gambi)
- Et des mentor·es partenaires

Infos complémentaires

L'ensemble de ce dispositif sera **évalué par la communauté d'intervenants et de bénéficiaires** du dispositif pour orienter les actions et les outils mis en place dans le cadre de « Pro *Pulse* » et rendre tout le monde acteur·rice de notre réussite commune.

Ce Projet est soutenu par le ministère de la Culture - DRAC Bourgogne - Franche-Comté avec le concours de l'ADAGP et de la SAIF dans le cadre de la copie privée.

À propos de Seize Mille

Seize Mille est un réseau d'acteurs de l'art contemporain en Bourgogne-Franche-Comté, constitué sous la forme d'une association. Il regroupe aujourd'hui **43 structures** : lieux de production, de diffusion, de collection, écoles d'art, collectifs et associations d'artistes.

Le réseau est soutenu par la DRAC Bourgogne - Franche-Comté, la Région Bourogne - Franche-Comté et la Ville de Besançon. Seize Mille est membre du **CIPAC**, fédération des professionnels de l'art contemporain.

- ₱ 12 rue Louis Pergaud 25000 Besançon
- www.seizemille.com