

**SEIZE
MILLE**

réseau art contemporain
Bourgogne Franche-Comté

PRO PULSE
#2

APPEL À CANDIDATURES PRO PULSE 2026

Accompagnement à la
professionnalisation des jeunes artistes
diplômé·es résidant en Bourgogne-
Franche-Comté.

Présentation

Nouvelle session d'accompagnement proposé dans le cadre du dispositif CulturePro, **soutien** à l'insertion des **jeunes diplômé·es de l'enseignement supérieur culture**, mis en place par le ministère de la Culture depuis 2015. Ce dispositif permet à des acteurs de l'accompagnement des artistes de **favoriser la réussite** du passage des jeunes **diplômé·es** à la vie professionnelle.

« **Pro Pulse** », créé et coordonné par **Seize Mille** en 2025, propose à **8 artistes un compagnonnage** sur une durée de deux ans. Il vient en complémentarité de l'accompagnement proposé par les écoles supérieures d'art et de design de Bourgogne-Franche-Comté et est construit avec la complicité de membres du réseau art contemporain.

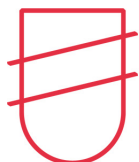
Objectifs

De manière générale, «Pro Pulse» vise pour les artistes accompagné·es à :

- **Identifier ses forces et ses faiblesses,**
- **Prendre du recul sur sa pratique,**
- **Acquérir des connaissances et compétences complémentaires** pour s'aguerrir sur : l'environnement professionnel, les « ficelles du métier », les questions administratives, juridiques, comptables et sociales, le développement d'un contexte favorable à la création, le renforcement de sa communication et la diffusion de son travail,
- **Participer à l'amélioration de ses conditions de travail,**
- **Devenir proactif dans la construction de son réseau,**
- **Éviter et/ou rompre son isolement.**

Conception et coordination : Seize Mille.

Avec le soutien du ministère de la Culture - DRAC Bourgogne - Franche-Comté, de l'ADAGP et de la SAIF.



Éligibilité

Pour candidater en 2026 il faut :

- Avoir obtenu son **DNSEP (art/ design) entre 2024 et 2026**, d'une École supérieure d'art et de design,
- **Résider en région Bourgogne - Franche-Comté**,
- Être dans une démarche active de professionnalisation de son activité,
- S'engager à se rendre disponible pour suivre le dispositif.

À noter :

Les artistes sont autorisés à déposer une candidature pour chacun des deux dispositifs portés par Seize Mille (**Pôle Position et Pro Pulse**), mais ils **ne peuvent être retenus que pour un seul à la fois**. Ils pourront toutefois candidater à l'autre dispositif une fois le premier achevé.

Pour les 8 artistes retenus par le jury « Pro Pulse »

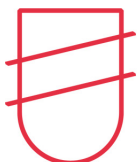
Le compagnonnage :

L'appel à candidature « Pro Pulse », permet à 8 artistes - auteur·rices de **bénéficier d'un accompagnement individuel et personnalisé** sur une période prolongée. Une première année avec des rendez-vous réguliers (en présentiel ou en distanciel en fonction des disponibilités et des demandes), qui se prolongera sur une deuxième année de manière plus ponctuelle, pour garder le contact.

Un panel d'interlocuteur·rices, constitué d'artistes, de commissaires d'exposition et d'acteur·rices du champ des arts visuels, sera proposé aux artistes sélectionné·es pour être leur référent·e / mentor·e.

Ce compagnonnage sera complété par des temps de formation plus spécifiques, selon les besoins ressentis par les artistes.

L'équipe de Seize Mille sera également présente au côté des artistes pour **partager son expertise**, ses connaissances des acteurs ressource et les associer à ses diverses actions.

**Les objectifs :**

- Échanger avec un.e interlocuteur.rice à l'écoute et force de propositions,
- Bénéficier d'un suivi et de propositions d'actions en vue du renforcement de la démarche,
- Bénéficier d'un suivi à la carte sur la création en cours et sa diffusion,
- Bénéficier d'une aide à l'écriture de projets (dans le cadre de candidatures),
- Pallier la difficulté d'accès à la formation continue pour les jeunes artistes.

Au programme :**Les arcanes du métier :**

Pro *Pulse* propose deux journées de rencontres (conférences et tables rondes), pour tous les artistes de Bourgogne - Franche-Comté. Deux temps d'informations et d'échanges privilégiés à Besançon et Dijon, avec des spécialistes de la structuration de l'activité d'artiste-auteur.rice.

Premiers contacts :

Des *Speed-Meetings* / lecture de portfolio complèteront ces temps collectifs, de temps d'échanges individuels avec des personnes-ressources (diffuseurs, commissaires d'exposition, responsables de collectifs d'artistes, formateurs...). Une première prise de contact avec des acteur.rices de l'art contemporain en région et alentours.

Les objectifs :

- Connaissance ou rattrapage d'acquis sur les questions du statut et du cadre légal.
- Premier contact avec des acteurs culturels.
- Retours sur le développement de la démarche.
- Exercice de prise de parole en vue de présenter son travail dans un contexte contraint (temps).

La boîte à outils :

Au fur et à mesure de notre acquisition de connaissances sur notre environnement professionnel, nous mettrons en place des outils partagés (lettres d'informations, charte des bonnes pratiques, barème de rémunération, modèle de documents administratifs, annuaire des ressources professionnelles...).

La mobilité :

Nous sommes dans une vaste région aux multiples connexions (Centre-Val-de-Loire, Auvergne-Rhône-Alpes, Grand Est et Suisse). Il nous importe de proposer des temps de rencontres à l'occasion d'événements et de découvrir de nouvelles structures ressources en facilitant leur accès par une prise en charge de frais de mobilités.

Conception et coordination : Seize Mille.

Avec le soutien du ministère de la Culture - DRAC Bourgogne - Franche-Comté, de l'ADAGP et de la SAIF.



**SEIZE
MILLE**

réseau art contemporain
Bourgogne Franche-Comté

La visibilité :

L'annuaire des artistes de Bourgogne - Franche-Comté, sur le site de Seize Mille, sera un outil complémentaire, pour amplifier la visibilité du travail des artistes sélectionnés et les accompagner dans la mise en valeur de leur parcours avec des mises à jour régulières.

Comment candidater

Joindre par voie électronique un **unique dossier pdf** de présentation comportant :

- Un **CV**,
- Un **portfolio**,
- Un **texte de présentation mentionnant le diplôme obtenu** (intitulé, année d'obtention et nom de l'école) et **présentant succinctement vos motivations pour participer** au dispositif (état des lieux de vos conditions de travail, vos difficultés professionnelles, vos attentes vis-à-vis du mentorat...)
- **Préciser si vous candidatez également à Pôle Position**
- **Vos coordonnées** (postale, e-mail, tel)

Le fichier du dossier de candidature aura pour titre **ProPulse-Nom-Prénom-Année du DNSEP**
Dossier à joindre à l'adresse: actions@seizemille.com, **avant le 8 novembre**.

Calendrier

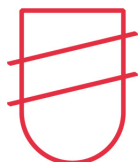
- Dossier à envoyer avant le **8 novembre 2026**.
- Un jury se réunira **fin novembre 2026**.
- Les candidat-es recevront une réponse **début décembre 2026**.
- L'accompagnement se déroulera sur l'année civile **2027 et 2028**.

Composition du jury

- Représentant·e·s du réseau Seize Mille,
- Des conseiller·ère·s arts plastiques de la DRAC Bourgogne - Franche-Comté
- Des mentor-es partenaires

Conception et coordination : Seize Mille.

Avec le soutien du ministère de la Culture - DRAC Bourgogne - Franche-Comté, de l'ADAGP et de la SAIF.



**SEIZE
MILLE**

réseau art contemporain
Bourgogne Franche-Comté

Infos complémentaires

L'ensemble de ce dispositif sera **évalué par la communauté d'intervenants et de bénéficiaires** du dispositif pour orienter les actions et les outils mis en place dans le cadre de «*Pro Pulse*» et rendre tout le monde acteur-riche de notre réussite commune.

Avec le soutien du **ministère de la Culture - DRAC Bourgogne - Franche-Comté** avec le concours de l'ADAGP et de la SAIF dans le cadre de la copie privée.

En partenariat avec **l'ENSAD Dijon, l'ISBA Besançon** et **Culture Action BFC**, Centre de professionnalisation des entrepreneurs et entrepreneuses culturels et artistiques.

À propos de Seize Mille

Seize Mille est un réseau d'acteurs de l'art contemporain en Bourgogne-Franche-Comté, constitué sous la forme d'une association. Il regroupe aujourd'hui **46 structures** : lieux de production, de diffusion, de collection, écoles d'art, collectifs et associations d'artistes.

Le réseau est soutenu par la DRAC Bourgogne - Franche-Comté, la Région Bourgogne - Franche-Comté et la Ville de Besançon.

Seize Mille est membre du **CIPAC**, fédération des professionnels de l'art contemporain.

12 rue Louis Pergaud - 25000 Besançon

www.seizemille.com